

# AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

## KARTA PRZEDMIOTU

*obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016*

Wydział Turystyki i Rekreacji

Kierunek studiów: Turystyka i Rekreacja

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 812

Stopień studiów: II

Specjalności: Turystyka przyrodnicza

### 1 PRZEDMIOT

|                                         |                         |
|-----------------------------------------|-------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Seminarium magisterskie |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM | Graduate Seminar        |
| KOD PRZEDMIOTU                          | TIR812 ANA12            |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty ogólne       |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 4.00                    |
| JĘZYK WYKŁADOWY                         | polski                  |
| SEMESTRY                                | 2 3 4                   |

### 2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | SEMINARIUM | INNE | – |
|---------|--------|-----------|------------|------|---|
| 2       | 0      | 15        | 0          | 0    | 0 |
| 3       | 0      | 15        | 0          | 0    | 0 |
| 4       | 0      | 15        | 0          | 0    | 0 |



### 3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Celem seminarium magisterskiego jest wdrożenie studenta do samodzielnej pracy badawczej

### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Kompetencje opisane w przedmiocie Metodologia pracy naukowej

### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Rozumie i poddaje analizie procesy psychospołeczne i biologiczne związane z podjętym obszarem badań.
- EK2 Wiedza: Ma pogłębioną wiedzę w zakresie dziedziny związanej z tematem badań.
- EK3 Wiedza: Zna i rozumie podstawowe pojęcia prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej
- EK4 Wiedza: Posiada umiejętność przygotowania pisemnego opracowania zagadnienia wyrażonego w temacie pracy
- EK5 Wiedza: Potrafi analizować i krytycznie oceniać pozyskiwane dane i dostrzegać prawidłowości z nimi związane
- EK6 Wiedza: Posiada umiejętność przygotowania ustnego wystąpienia prezentującego krytyczne stanowisko wobec wybranego zagadnienia naukowego
- EK7 Kompetencje społeczne: Potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą i samodzielnie poszerzać jej zakres
- EK8 Kompetencje społeczne: Potrafi rozwiązywać złożone zadania badawcze i organizacyjne, związane z przygotowaniem pracy
- EK9 Kompetencje społeczne: Potrafi formułować opinie w sprawach zawodowych związanych z podjętym zakresem badań

### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

#### ĆWICZENIA

| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                | LICZBA GODZIN |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| C1 | Umiejetnosc sformułowania tytułu pracy (ocena przygotowanego zestawu tytułów, uzasadnienie, dyskusja)                                 | 4             |
| C2 | Krytyczna ocena literatury przedmiotu                                                                                                 | 4             |
| C3 | Dobór metod prezentacji materiału analitycznego (tabele, ryciny, fotografie) - ćwiczenie pisemne na podstawie przygotowanego mat.     | 4             |
| C4 | Analiza materiału badawczego poprawne wyciąganie wniosków (ćwiczenie pisemne na podstawie przygotowanego mat.)                        | 6             |
| C5 | Umiejetnosc prezentowania tematów szczegółowych na szerokim tle problemowym.                                                          | 4             |
| C6 | Poprawny układ pracy.                                                                                                                 | 2             |
| C7 | Korekta tekstu naukowego (ćwiczenie na przygotowanym tekście wzajemne poprawianie kolejna analiza)                                    | 4             |
| C8 | Nauka referowania referowanie wybranego (lub zasugerowanego) artykułu naukowego, dyskusja (ocena referowania + dyskusja merytoryczna) | 12            |
| C9 | Zaznajomienie z najnowszą literaturą przedmiotu w miarę możliwości także zagraniczna referowanie zasugerowanego artykułu naukowego    | 5             |
|    | RAZEM                                                                                                                                 | 45            |

### 7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Dyskusja



- M2 Praca z podręcznikiem
- M3 Ćwiczenia projektowe
- M4 Konsultacje
- M5 Projekty
- M6 Inne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA<br>GODZIN NA<br>ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                            |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 45                                                         |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 0                                                          |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 5                                                          |
| Inne                                                                                             |                                                            |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                            |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 150                                                        |
| Opracowanie wyników                                                                              | 100                                                        |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 200                                                        |
| Inne                                                                                             | 0                                                          |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>        | 100                                                        |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU</b>                                             | 4                                                          |

## 9 METODY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

|    |                        |
|----|------------------------|
| F1 | Ćwiczenie praktyczne   |
| F2 | Odpowiedź ustna        |
| F3 | Projekt indywidualny   |
| F4 | Aktywność na zajęciach |
| F5 | Obserwacja             |

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

|    |               |
|----|---------------|
| P1 | Egzamin ustny |
|----|---------------|

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

|   |                                                                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | W semestrze I - przygotowanie koncepcji pracy i ustalenie tematu; w semestrze II - przeprowadzenie i opracowanie |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                                                                                    |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3          | Wykazuje zrozumienie zagadnień referowanych przez siebie na seminarium, przygotował pracę zawierającą zagadnienie badawcze                                                         |
| NA OCENĘ 4          | Wykazuje zrozumienie i potrafi krytycznie odnieść się do referowanych zagadnień, w pracy magisterskiej proponuje rozwiązanie zagadnienia badawczego uwzględniające różne podejścia |
| NA OCENĘ 5          | Wyróżnia się rozumieniem wielu problemów związanych z podejmowaną tematyką badawczą, w pracy magisterskiej proponuje rozwiązanie w pewnych aspektach nowatorskie                   |



| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                      |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3          | Ma wiedze odnosząca się do podjętego tematu, dostępna w podstawowej literaturze                                                                                      |
| NA OCENĘ 4          | Ma pełną wiedzę dotyczącą podjętego tematu, dostępna w publikacjach krajowych                                                                                        |
| NA OCENĘ 5          | Ma wiedzę dotyczącą podjętego tematu dostępna w publikacjach krajowych, poszerzona o wybrane publikacje obce lub udział w badaniach lub konferencjach                |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Rozumie pojęcie utworu autorskiego i zna zakres jego ochrony, w tym zakres dozwolonego użytku cudzych utworów                                                        |
| NA OCENĘ 4          | jak wyżej, potrafi wskazać cechy oryginalności utworu i ocenić samodzielność w przygotowywaniu pracy                                                                 |
| NA OCENĘ 5          | jak wyżej, zna zasady dobrych praktyk przy powoływaniu się na dorobek innych osób                                                                                    |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Przygotowuje opracowania zgodnie z zasadami poprawnej redakcji i edycji                                                                                              |
| NA OCENĘ 4          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Konstrukcja pracy magisterskiej jest poprawna a wnioski uzasadnione                                                                                                  |
| NA OCENĘ 4          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 6 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Przedstawił referat na wybrany temat, poprawnie skonstruowany i samodzielnie wygłoszony                                                                              |
| NA OCENĘ 4          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 7 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Samodzielnie uzupełnia źródła do pracy magisterskiej i poszerza zakres opracowania o nowe wiadomości                                                                 |
| NA OCENĘ 4          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 8 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Realizuje plan przygotowania pracy magisterskiej w odpowiedniej kolejności, zasadniczo zgodnie z harmonogramem i z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi              |
| NA OCENĘ 4          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 9 |                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3          | Zabiera co najmniej dwukrotnie w semestrze głos w dyskusji na seminarium, wyrażając własną opinię; prawidłowo odpowiada na pytania w trakcie egzaminu magisterskiego |
| NA OCENĘ 4          | do ustalenia                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5          | do ustalenia                                                                                                                                                         |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU | ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | METODY DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|---------------|
| EK1                               | K_W04                               | Cel1            | C1 C3 C4          |                    | F4 F3 P1      |
| EK2                               | K_W11                               | Cel1            | C2 C5 C9          |                    | F3 F2 P1      |
| EK3                               | K_W13                               | Cel1            | C2 C7             |                    | F3            |
| EK4                               | K_U06                               | Cel1            | C1 C5 C7 C6       |                    | F3            |
| EK5                               | K_U14                               | Cel1            | C4 C2             |                    | F5 F3 F2 P1   |



| EFEKTY<br>KSZTAŁCENIA<br>DLA<br>PRZEDMIOTU | ODNIESIENIE DO<br>EFEKTÓW<br>KIERUNKOWYCH | CELE<br>PRZEDMIOTU | TREŚCI<br>PROGRAMOWE | METODY<br>DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY  |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------|----------------------|-----------------------|----------------|
| EK6                                        | K_U14                                     | Cel1               | C8                   |                       | F5 F4 F2       |
| EK7                                        | K_K01                                     | Cel1               | C4 C2 C9             |                       | F5 F3 F2 F1 P1 |
| EK8                                        | K_K08                                     | Cel1               | C1 C3 C2 C6          |                       | F5 F3 F1 P1    |
| EK9                                        | K_K08                                     | Cel1               | C8                   |                       | F3 F2 P1       |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 **Grabowski H.** — *Metody empiryczne w naukach o kulturze fizycznej*, Kraków, 1996, AWF

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 **Weiner J** — *Technika pisania prac naukowych*, Kraków, 1992, UJ

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

Doktor Jerzy Raciborski (kontakt: jerzy.raciborski@awf.krakow.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Maciej Abram (kontakt: maciej.abram@awf.krakow.pl)  
dr hab. Wiesław Alejziak (kontakt: wtalejzw@cyf-kr.edu.pl)  
dr hab. Dobiesław Dudek (kontakt: dobieslaw.dudek@awf.krakow.pl)  
profesor Tadeusz Kasperczyk (kontakt: tadeusz.kasperczyk@awf.krakow.pl)  
Doktor Jerzy Raciborski (kontakt: jerzy.raciborski@awf.krakow.pl)  
prof.dr hab. Ryszard Winiarski (kontakt: ryszard.winiarski@awf.krakow.pl)  
profesor Zbigniew Witkowski (kontakt: zbigniew.witkowski@onet.eu)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (kierownik) (dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....