

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Fizjoterapia studia magisterskie II stopnia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 722

Stopień studiów: II

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Logopedia
KOD PRZEDMIOTU	RR722 ASA22
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty obowiązkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	4

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
4	14	28	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Znajomość zadań logopedii. Umiejętność oceny problemu w zakresie komunikowania się u dzieci i dorosłych. Zasady, etapy badania i planowania logopedycznego przez fizjoterapeutę we współpracy z logopedą.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Znajomość anatomii i fizjologii narządu mowy.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Ma pogłębioną wiedzę w zakresie wybranych zaburzeń i zmian chorobowych u pacjentów w różnym wieku oraz zasad stosowania specjalistycznych metod usprawniania
- EK2 Wiedza: posiada pogłębione umiejętności komunikowania się i negocjacji z pacjentem
- EK3 Kompetencje społeczne: posiada umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w zakresie komunikowania się i fizjoterapii

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Lingwistyczne i biomedyczne podstawy logopedii. Neuropsychologiczne podstawy funkcji mowy w normie i patologii. Lingwistyczne, biomedyczne i psychologiczne ujęcie mowy. Zaburzenia komunikacji językowej. Klasyfikacje zaburzeń mowy. Zakres i przedmiot badań logopedii (koncepcja medyczna, pedagogiczna, holistyczna). Związek logopedii z innymi dziedzinami wiedzy. Działy logopedii: Surdologopedia, Oligofrenologia, Glottodydaktyka, Dysleksja, Mowa laryngektomowanych, Balbutologopedia, Neurologopedia. Metodyka ogólna diagnozy i terapii logopedycznej zaburzeń komunikacji u dzieci i u dorosłych.	12
	RAZEM	12



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Klasyfikacja głosek. Strefy artykulacji spółgłosek. Różnice między samogłoskami a spółgłoskami. Jak się tworzy i rozumie wypowiedzenia? Czym się porozumiewamy? Sposoby oddychania, ćwiczenia oddechowe. Funkcja aparatu artykulacyjnego. Budowa aparatu odbiorczego narząd słuchu. Słuch fonetyczno fonematyczny i możliwości jego kształtowania i rozwijania. Dyslalia (przyczyny i postępowanie logoterapeutyczne), Jąkanie terapia przykłady ćwiczeń indywidualnych i grupowych, metodyka logoterapii dzieci z mózgowym porażeniem dziecięcym, oligofrenologia zasady postępowania, surdologopedia- rehabilitacja mowy. Charakterystyczne zaburzenia językowe przejawiane przez chorych z afazją ruchową, czuciową. Co to jest anomia, agramatyzm? Jak badać agramatyzm. Metody terapii chorych z afazją. Kształtowanie systemu artykulacyjnego i oddechowego chorego z afazją do mówienia. Metody terapii zaburzeń rozumienia, nazywania. Odbudowa zdolności abstrakcyjnego myślenia chorego. Terapia zaburzeń pisania i czytania. Dysartria, anartria przyczyny, objawy rodzajów dysartrii w zależności od poziomu uszkodzenia ośrodkowego układu nerwowego. Planowanie terapii osoby z dysartrią. Na czym polega trening dorosłego dysartyka. Logopedia artystyczna typy wymowy. Zestaw ćwiczeń dykcyjnych. Kultura żywego słowa	12
	RAZEM	12

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Prezentacje multimedialne
- M2 Wykłady
- M3 Konsultacje
- M4 Studium przypadku

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	42
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	30
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	11
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3



9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Kolokwium
----	-----------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Test
----	------

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Zaliczenie wszystkich ćwiczeń i kolokwium
---	---

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	wszystkie obecności na ćwiczeniach, zaliczenie pisemne w 60%
NA OCENĘ 4	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 70%
NA OCENĘ 5	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 90%
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 60%
NA OCENĘ 4	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 70%
NA OCENĘ 5	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 90%
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 60%
NA OCENĘ 4	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 70%
NA OCENĘ 5	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 90%

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W06, K_U01, K_U24	Cel1	W1 Ć1		F1 P1
EK2	K_W06, K_U01, K_U24	Cel1	W1 Ć1		F1 P1
EK3	K_W06, K_U01, K_U24	Cel1	W1 Ć1		F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Bochenek A., Reicher M. — *Anatomia Człowieka*, Warszawa, 1992, PZWL
- 2 Gałkowski T., Jastrzębowska G — *Logopedia pytania i odpowiedzi tom 1i 2*, Opole, 2003, Uniwersytet Opolski
- 3 Szumska J — *Metody rehabilitacji afazji*, Warszawa, 2002, PZWL



4 Laidler P — *Rehabilitacja po udarze mózgu.*, Warszawa, 2000, PZWL

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Kaczmarek L — *Opuscula Logopaedica*, Lublin, 1993, Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej
- 2 Skorek M.E — *Z logopedią na ty* Podręczny słownik logopedyczny, Kraków, 2000, Kraków
- 3 Waish K — *Neuropsychologia kliniczna*, Warszawa, 2000, PZWL

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Elżbieta Mirek (kontakt: mirek.ela@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Ewa Matłosz-Mamak (kontakt: ewamatlosz@poczta.fm)

dr Elżbieta Mirek (kontakt: mirek.ela@wp.pl)

Dr Małgorzata Płonka (kontakt: malgorzata.plonka@awf.krakow.pl)

mgr Dorota Ryn-Holcer (kontakt: dorotaryn@gmail.com)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....
.....