

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.  
BRONISŁAWA CZECHA  
W KRAKOWIE

## KARTA PRZEDMIOTU

*obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2016/2017*

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Kosmetologia studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 71

Stopień studiów: I

Specjalności: Wellness & SPA z zarządzaniem

### 1 PRZEDMIOT

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU     | Język obcy             |
| KOD PRZEDMIOTU       | RR71 PNA23             |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | Przedmioty obowiązkowe |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS  | 8                      |
| JĘZYK WYKŁADOWY      | polski                 |
| SEMESTRY             | 1 2 3 4                |

### 2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | SEMINARIUM | ZAJĘCIA<br>LABORATORYJNE | ZAJĘCIA<br>KLINICZNE |
|---------|--------|-----------|------------|--------------------------|----------------------|
| 1       | 0      | 0         | 0          | 16                       | 0                    |
| 2       | 0      | 0         | 0          | 16                       | 0                    |
| 3       | 0      | 0         | 0          | 16                       | 0                    |
| 4       | 0      | 0         | 0          | 16                       | 0                    |



### 3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Uzyskanie kompetencji językowej przydatnej w pracy kosmetologa i osoby pracującej na szczeblu zarządzającym w ośrodku wellness lub spa
- Cel2 Poszerzenie znajomości języka obcego ogólnego i specjalistycznego do osiągnięcia kompetencji na poziomie B2 według ESOKJ

### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Znajomość języka obcego na poziomie absolwenta szkoły średniej

### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Zna podstawowe pojęcia w języku obcym opisujące problematykę z zakresu kosmetologii, posiada wiedzę na tematy związane ze zdrowiem, zdrowym stylem życia, pielęgnacją ciała, urodą oraz promocją zdrowia
- EK2 Wiedza: Potrafi porozumieć się w języku obcym i współpracować w nim z klientami oraz profesjonalistami ze swojej branży, stosując różne techniki komunikacji interpersonalnej
- EK3 Wiedza: Potrafi wyszukać w języku obcym niezbędne informacje w literaturze fachowej, bazach danych i innych źródłach
- EK4 Wiedza: Potrafi zaprezentować własne opinie, zareklamować terapie, przekonać do nich rozmówcę, zaplanować terapię
- EK5 Wiedza: Zna język obcy na poziomie B2 według ESOKJ
- EK6 Kompetencje społeczne: Profesjonalnie i zgodnie z zasadami dyskrecji przekazuje informacje współpracownikom oraz klientom, członkom zespołów, studentom jak również osobom niezwiązanym z kosmetologią

### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

#### ZAJĘCIA LABORATORYJNE

| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | LICZBA GODZIN |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| L1 | Zagadnienia ogólnojęzykowe, realizowane według wiodącego podręcznika, zgodnie ze szczegółowymi sylabusami                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 60            |
| L2 | Budowa ludzkiego ciała ze szczególnym uwzględnieniem narządu ruchu, skóry (budowa, funkcja, rodzaje, zabiegi)                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4             |
| L3 | Elementy fizjologii dotyczące funkcjonowania najważniejszych narządów i układów                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4             |
| L4 | Salon kosmetyczny - wyposażenie, klienci, zabiegi; rola witamin, minerałów i ziół; make-up, manicure, pedicure; zdobycze współczesnej techniki w salonie kosmetycznym; zdrowy tryb życia, ćwiczenia polepszające sylwetkę, kluby fitness, sanatoria (struktura, zarządzanie); schorzenia skóry (rodzaje cery, trądzik młodzieżowy, cellulit, "skórka pomarańczowa") i przeciwdziałanie im | 28            |
| L5 | Rola i znaczenie kosmetologii, zdobycze współczesnej techniki w kosmetologii, ogólny zarys chirurgii kosmetycznej                                                                                                                                                                                                                                                                         | 16            |
|    | RAZEM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 112           |

### 7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Praca w grupach
- M2 Praca z podręcznikiem
- M3 Prezentacje multimedialne
- M4 Projekty



M5 Dyskusja

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                   |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 64                                                |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 0                                                 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                 |
| Inne                                                                                             |                                                   |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                   |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 0                                                 |
| Opracowanie wyników                                                                              | 0                                                 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 0                                                 |
| Inne                                                                                             | 0                                                 |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>        | 200                                               |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 8                                                 |

## 9 METODY OCENY

Sprawdzenie poziomu kompetencji językowej studenta w celu przydzielenia go do odpowiedniej grupy

### OCENA FORMUJĄCA

|    |                        |
|----|------------------------|
| F1 | Aktywność na zajęciach |
| F2 | Test                   |
| F3 | Odpowiedź ustna        |

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

|    |                    |
|----|--------------------|
| P1 | Zaliczenie pisemne |
| P2 | Zaliczenie ustne   |
| P3 | Egzamin pisemny    |
| P4 | Egzamin ustny      |

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

|   |                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Aktywne uczestnictwo w zajęciach                                              |
| 2 | Uzyskanie pozytywnych ocen częściowych, pozytywne oceny z zaliczeń i egzaminu |

### OCENA AKTYWNOŚCI STUDENTA BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

|   |                      |
|---|----------------------|
| 1 | Projekt indywidualny |
|---|----------------------|

## KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                           |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3          | Aktywny udział w zajęciach i zaliczenie wiadomości na min. 55%                                            |
| NA OCENĘ 4          | Aktywny udział w zajęciach i zaliczenie wiadomości na min. 71%                                            |
| NA OCENĘ 5          | Aktywny udział w zajęciach, wykazanie się szerokim zasobem słownictwa i zaliczenie wiadomości na min. 91% |



| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3          | Aktywny udział w pracy grupowej                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 4          | Aktywny udział w pracy grupowej, umiejętność przekazania wyników pracy                                                                                                                |
| NA OCENĘ 5          | Kierowanie pracą grupy przygotowującej wybrane zagadnienie i wykazanie się wysokim poziomem znajomości języka obcego podczas omawiania wyników                                        |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3          | Znalezienie podstawowych informacji w materiałach źródłowych                                                                                                                          |
| NA OCENĘ 4          | Znalezienie i przedstawienie informacji specjalistycznych                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 5          | Znalezienie i przedstawienie informacji specjalistycznych przy wykazaniu się wysokim poziomem języka obcego                                                                           |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3          | Umiejętność poprawnego formułowania opinii i sugestii                                                                                                                                 |
| NA OCENĘ 4          | Umiejętność płynnego formułowania opinii i sugestii                                                                                                                                   |
| NA OCENĘ 5          | Umiejętność płynnego formułowania opinii i sugestii, świadczącego o bogactwie językowym                                                                                               |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 |                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3          | Umiejętność porozumienia się na najważniejsze tematy związane z kosmetologią                                                                                                          |
| NA OCENĘ 4          | Umiejętność swobodnego porozumienia się i przekazania informacji                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 5          | Umiejętność porozumienia się i przekazania informacji na różnych poziomach komunikacji (np. znajomość fachowego słownictwa specjalistycznego i synonimów używanych w mowie potocznej) |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 6 |                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3          | według średniej ważonej                                                                                                                                                               |
| NA OCENĘ 4          | według średniej ważonej                                                                                                                                                               |
| NA OCENĘ 5          | według średniej ważonej                                                                                                                                                               |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU | ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | METODY DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|---------------|
| EK1                               | K_U14                               | Cel1            | L2 L3 L4 L5       |                    | F3 F2 F1      |
| EK2                               | K_U04                               | Cel1            | L2 L3 L4 L5       |                    | F3 F2 F1      |
| EK3                               | K_U14, K_K07                        | Cel1 Cel2       | L2 L3 L4 L5       |                    | F3 F1         |
| EK4                               | K_U04, K_U14                        | Cel1 Cel2       | L2 L4 L5          |                    | F3 F1         |
| EK5                               | K_U14                               | Cel2            | L1                |                    | F3 F2 F1 P1   |
| EK6                               | K_U04, K_U14                        | Cel1            | L2 L3 L4 L5       |                    | F2 F1         |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 T. Gotowicka-Wolińska, Z.M. Patoka — *English for Beauty Therapists*, Warszawa, 2007, 2007
- 2 P.Davies, T.Falla — *FCE Result Revised*, Oxford, 2012, 2012

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 J. Dooley, V. Evans — *Beauty Salon*, Newbury, 2011, 2011



2 AS Hornby — *Oxford Advanced Learner's Dictionary*, Oxford, 2012, 2012

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

Mgr Bożena Szczygieł (kontakt: bozena.szczygiel@awf.krakow.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Mariusz Jakubowski (kontakt: mariusz.jakubowski@awf.krakow.pl)

mgr Halina Kafel (kontakt: halina.kafel@awf.krakow.pl)

mgr Helena Kubik (kontakt: helen.kubik@awf.krakow.pl)

mgr Piotr Mizia (kontakt: piotr.mizia@awf.krakow.pl)

mgr Marek Pluta (kontakt: marek.pluta@awf.krakow.pl)

mgr Beata Sliwa (kontakt: beata.sliwa@awf.krakow.pl)

Mgr Bożena Szczygieł (kontakt: bozena.szczygiel@awf.krakow.pl)

mgr Danuta Szota-Zalewska (kontakt: danuta.szota-zalewska@awf.krakow.pl)

mgr Mirella Tenerowicz (kontakt: mirella.tenerowicz@awf.krakow.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....