

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2012/2013

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: Gimnastyka korekcyjna
 Odnowa Biologiczna

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Filozofia
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Philosophy
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ANA1
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	2

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
2	8	8	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Zapoznanie studentów z podstawami filozofii w tym filozofii sportu i olimpizmu.
Cel2 Kształcenie szeroko rozumianej kultury filozoficznej - w tym kultury logicznej i kultury dyskusji.
Cel3 Uważliwienie na znaczenie filozofii w dojrzałym życiu.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Podstawowa wiedza w zakresie humanistyki.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Orientacja w podstawowych pojęciach i głównych zagadnieniach filozofii
EK2 Wiedza: Umiejętność poprawnego rozumowania, przedstawiania swoich poglądów oraz uczciwej i owocnej dyskusji.
EK3 Kompetencje społeczne: Zrozumienie wartości filozofii, samodzielna, krytyczna, aktywna intelektualnie postawa życiowa.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Filozofia starożytnej Grecji.	2
W2	Filozofia średniowieczna oraz myśl Renesansu.	2
W3	Filozofia nowożytna od Kartezjusza do Kanta. Najwięksi myśliciele XIX wieku.	2
W4	Filozofia XX wieku: nurt kontynentalny oraz analityczny.	2
	RAZEM	8

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Metody i techniki analizy filozoficznej. Logika jako podstawowe narzędzie pracy filozofa.	2
Ć2	Olimpizm jako doktryna filozoficzno-pedagogiczna i jej korzenie w filozofii starożytnej Grecji.	2
Ć3	Wokół filozoficznej problematyki definicji gry, zabawy i sportu. Estetyka sportu (sporty estetyczne a sporty celowościowe).	2
Ć4	Etyka i etyka sportu. Fair play. Znaczenie filozofii dla innych dyscyplin akademickich oraz dla jednostki.	2
	RAZEM	8

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Debata
M2 Dyskusja
M3 Konsultacje
M4 Praca z podręcznikiem



M5 Praca w grupach
M6 Studium przypadku
M7 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	16
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	40
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	14
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Aktywność na zajęciach
F2	Odpowiedź ustna
F3	Zadanie tablicowe

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Egzamin pisemny
----	-----------------

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Uzyskanie zaliczenia ćwiczeń i zdanie egzaminu pisemnego.
---	---

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe pojęcia wykorzystywane w filozofii.
NA OCENĘ 4	Zna najważniejsze dyskusje toczone przez filozofów.
NA OCENĘ 5	Zna argumenty występujące w tych dyskusjach.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Potrafi scharakteryzować podstawowe spory filozoficzne oraz zdefiniować podstawowe pojęcia w nich wykorzystywane.
NA OCENĘ 4	Potrafi objasnić owe pojęcia i spory posługując się przykładami.
NA OCENĘ 5	Potrafi samodzielnie analizować zadany problem posługując się narzędziami analizy filozoficznej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Bierze udział w dyskusjach poprawnie posługując się podstawowymi pojęciami filozoficznymi.



NA OCENĘ 4	Odczuwa potrzebę samodzielnego filozofowania, lektury tekstów filozoficznych i ich dyskusji.
NA OCENĘ 5	Rozumie znaczenie i wartość filozofii, dzięki czemu zachęca innych do zainteresowania się nią.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W14	Cel1	W1 W2 W3 W4 Ć1 Ć2 Ć3 Ć4	M3 M4 M7	F1 F2 F3 P1
EK2	K_K02, K_K05	Cel2	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4	M1 M2 M5 M6	F1 F2 F3
EK3	K_K07, K_K09	Cel3	W1 W2 W3 W4 Ć1 Ć2 Ć3 Ć4	M1 M2 M4 M5	F1 F2 F3

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 **J. Bocheński** — *Zarys historii filozofii*, Komorów, 2009, Antyk
- 2 **K. Ajdukiewicz** — *Zagadnienia i kierunki filozofii*, Warszawa, 2004, Aletheia

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 **A. Anzenbachher** — *Wprowadzenie do filozofii*, Kraków, 2005, WAM

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Filip Kobiela (kontakt: filipkobiela@interia.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Filip Kobiela (kontakt: filipkobiela@interia.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....