

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2012/2013

Wydział Turystyki i Rekreacji

Kierunek studiów: Turystyka i Rekreacja

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 812

Stopień studiów: I

Specjalności: Hotelarstwo

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Projektowanie i wyposażenie obiektów hotelarskich I
KOD PRZEDMIOTU	TIR812 ASH3
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	6

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	INNE	–
6	15	15	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Celem zajęć jest zdobycie przez studentów wiedzy teoretycznej i wybranych umiejętności praktycznych dotyczących planowania przedsięwzięć z zakresu bazy noclegowej w turystyce
- Cel2 Celem jest pogłębienie wiedzy z zakresu hotelarstwa

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Wcześniejsze zaliczenie przedmiotów: Hotelarstwo, Usługi hotelowe i gastronomiczne

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Rozumie podstawowe pojęcia związane z planowaniem przestrzennym i projektowaniem hoteli
- EK2 Wiedza: Potrafi prawidłowo wskazać najważniejsze dokumenty i umiejętnie gromadzi niezbędne informacje dotyczące projektowania obiektów bazy noclegowej na potrzeby turystyki w kontekście gospodarki przestrzennej.
- EK3 Kompetencje społeczne: Student, który zaliczył przedmiot wykazuje: zdolności do pracy w grupie, gotowość do dalszego uczenia się, gotowość do odpowiedzialnego wykonywania powierzonych zadań, gotowość podjęcia merytorycznej dyskusji na tematy związane z hotelarstwem uwzględniającej zasady zrównoważonego rozwoju.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wprowadzenie w tematykę zajęć. Omówienie kwestii związanych z celami przedmiotu, programem i literaturą. Przedstawienie podstawowych pojęć.	1
W2	Podstawowe zasady i dokumenty związane z gospodarowaniem przestrzenią.	2
W3	Podstawowe zasady i dokumenty związane z projektowaniem obiektów hotelarskich. Postęp w budownictwie i Idea zrównoważonego budownictwa.	1
W4	Czynniki wpływające na rozwój bazy noclegowej. Czynniki lokalizacji ogólnej i szczegółowej.	1
W5	Wskaźniki pomocnicze przy programowaniu inwestycji hotelowych	1
W6	Ogólne zasady dotyczące projektowania i wyposażania poszczególnych pionów hotelu (pion pobytowy, gastronomiczny, wielofunkcyjny, rekreacyjny, pomocniczo-techniczny	4
W7	Przykłady aranżacji wnętrz w obiektach noclegowych	1
W8	Przystosowanie hoteli dla potrzeb gości niepełnosprawnych	1
W9	Inwestycje w hotelowych budynkach istniejących	1
W10	Rozwiązania ekologiczne w hotelach	1
W11	Przykładowe rozwiązania projektowe w obiektach hotelowych na terenie Krakowa (możliwość realizacji zajęć na terenie jednego z krakowskich hoteli)	1
	RAZEM	15

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Charakterystyka i przegląd dokumentacji związanej z planowaniem przestrzennym i budową obiektu	2



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C2	Założenia przy formowaniu i wyposażeniu pionów hotelu: -pion pobytowy, - pion gastronomiczno-żywnościowy, - pion wielofunkcyjny, - spa i wellness, - rekreacja i czynny wypoczynek, - hotelowe zespoły pomocniczo-techniczne.	11
C3	Zaliczenie przedmiotu	2
	RAZEM	15

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Wykłady
- M2 Prezentacje multimedialne
- M3 Dyskusja
- M4 Praca w grupach
- M5 Projekty
- M6 Inne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	40
Opracowanie wyników	30
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	45
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Aktywność na zajęciach
F2	Projekt zespołowy
F3	Referat

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Zaliczenie ustne
----	------------------



WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Do zaliczenia przedmiotu konieczne jest spełnienie następujących warunków: 1. ćwiczenia: co najmniej 70% obecności na zajęciach, aktywność, przygotowanie i wygłoszenie referatu. Ustne zaliczenie całego przedmiotu.
---	---

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	-
NA OCENĘ 4	-
NA OCENĘ 5	-
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	-
NA OCENĘ 4	-
NA OCENĘ 5	-
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	-
NA OCENĘ 4	-
NA OCENĘ 5	-

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W17	Cel1 Cel2	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11 C1 C2 C3	M1 M3 M6	F1 F2 F3 P1
EK2	K_K01, K_U18, K_W17	Cel1 Cel2	W1 W2 W3 C1 C3	M1 M4 M5	F1 F2 F3 P1
EK3	K_K01, K_U18, K_W17	Cel1 Cel2	W10 C1 C2 C3	M2 M3 M4 M5	F1 F2 F3 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Błądek Z., red. — *Nowoczesne hotelarstwo. Od projektowania do wyposażenia*, Warszawa, 2013, Palladium architektki

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Kowalczyk A., Derek M — *Zagospodarowanie turystyczne*, Warszawa, 2010, Wydawnictwo Naukowe PWN



12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Izabela Kapera (kontakt: lowczowska@poczta.onet.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Izabela Kapera (kontakt: lowczowska@poczta.onet.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....