

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Terapia zajęciowa studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 000

Stopień studiów: I

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Podstawy komunikacji interpersonalnej
KOD PRZEDMIOTU	RR000 PSA16
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty obowiązkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	1

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
1	28	28	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Przekazanie umiejętności interpretowania i opisywania zjawisk społecznych oraz procesów zachodzących w grupach rozmaitej natury.
- Cel2 Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami komunikacji interpersonalnej. Ukazanie prawidłowych warunków przebiegu aktu komunikacyjnego, uczulenie na możliwość popełnienia błędów w trakcie komunikacji. Nauczenie strategii skutecznego porozumiewania się z pacjentami (klientami)
- Cel3 Przekazanie wiedzy na temat procesów emocjonalnych i motywacyjnych, uwarunkowań osobowościowych

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Posiada wiedzę na temat procesów, poznawczych, emocjonalno- motywacyjnych, uwarunkowań osobowościowych i różnic indywidualnych regulujących zachowanie osoby
- EK2 Wiedza: Potrafi badać, interpretować i opisywać zjawiska społeczne i procesy grupowe rozmaitej natury (kulturowe, polityczne, prawne i ekonomiczne) w kategoriach poznania społecznego, wpływu społecznego oraz oddziaływania postaw, stereotypów, i uprzedzeń społecznych.
- EK3 Wiedza: Umie badać ludzkie zachowania , analizować ich motywy oraz społeczne konsekwencje
- EK4 Kompetencje społeczne: Szanuje indywidualne różnice, poglądy, zwyczaje, zna ich wpływ na aktywność życiową człowieka

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Początki badań nad procesem komunikacji interpersonalnej. Modele i odmiany komunikowania. Najważniejsze teorie komunikowania: tradycyjna, systemowa, symbolicznego interakcjonizmu, dramaturgiczna, reguł społecznych, transakcyjna. Typologie aktów komunikacyjnych. Komunikacja perswazyjna w bezpośrednich kontaktach. Zakresy komunikacyjne. Środki i formy komunikowania. Komunikowanie a przyswajanie treści. Cele komunikowania. Atrakcyjność interpersonalna a procesy komunikacji wewnątrzgrupowej. Rola stereotypów w interpretacji aktów komunikacyjnych. Konteksty aktów komunikacyjnych. Konteksty aktów komunikacyjnych: językowy, interpersonalny, zadaniowy, kulturowy. Sytuacje zakłócające skuteczną komunikację. Pojęcie stresu. Sposoby rozładowywania napięcia.	28
	RAZEM	28



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Komunikacja niewerbalna i jej funkcje. Umiejętność odczytywania kodów niewerbalnych. Proksemika jako forma strukturyzowania mikroprzestrzeni. Potrzeba afiliacji a zachowanie prywatności. Kinezytyka, waga znaków statycznych i kinetycznych. Rodzaje i funkcje gestów. Znaczenie umiejętnej obserwacji w komunikacji, najczęściej popełniane błędy. Komunikacja werbalna. Definicje języka. Relatywizm językowy. Zasady dobrej (skutecznej) konwersacji. Aktywne słuchanie. Typowe oczekiwania pacjentów wobec terapeutów. Strategie budowania relacji między terapeutą a pacjentem (klientem) pacjentem. Więź społeczna, rodzaje zbiorowości społecznych, grupy społeczne. Akty komunikacyjne w grupach.	28
	RAZEM	28

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Debata
- M2 Dyskusja
- M3 Praca z podręcznikiem
- M4 Prezentacje multimedialne
- M5 Sesje rozwiązywania problemu
- M6 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	56
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	8
Opracowanie wyników	2
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	9
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Kolokwium
F2	Odpowiedź ustna

**OCENA PODSUMOWUJĄCA**

P1	Egzamin ustny
----	---------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne oraz rozwiązania teoretyczne. Potrafi podać przykłady zastosowań w praktyce wiedzy teoretycznej
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego na wybrany temat. Wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne oraz rozwiązania teoretyczne. Potrafi podać przykłady zastosowań w praktyce wiedzy teoretycznej
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego na wybrany temat. Wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne oraz rozwiązania teoretyczne. Potrafi podać przykłady zastosowań w praktyce wiedzy teoretycznej
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego na wybrany temat. Wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne oraz rozwiązania teoretyczne. Potrafi podać przykłady zastosowań w praktyce wiedzy teoretycznej
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego na wybrany temat. Wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W15, K_U04, K_U07, K_U18, K_K03	Cel1 Cel2 Cel3	W1	M4 M6	F1 F2 P1
EK2	K_W15, K_U04, K_U07, K_U18, K_K02, K_K03	Cel2	W1 Ć1	M2 M3 M6	F1 F2 P1
EK3	K_W15, K_U04, K_U07, K_U18, K_K02, K_K03	Cel1 Cel2	W1 Ć1	M1 M2 M4 M6	F1 F2 P1
EK4	K_W15, K_U07, K_K02	Cel1 Cel2 Cel3	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5 M6	F1 F2 P1



11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 E. Aronson — *Człowiek istota społeczna*, Poznań, 2000, Zysk i Ska
- 2 E. Griffin — *Podstawy komunikacji społecznej*, Gdańsk, 2002, GWP
- 3 P. Sztompka, M. Bogunia-Borowska (red.) — *Socjologia codzienności*, Kraków, 2008, Znak

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Schulz vonThurn — *Sztuka rozmawiania*, Kraków, 2007, WAM
- 2 E. Berne — *W co grają ludzie?*, Warszawa, 2007, PWN
- 3 J. Stewart (red.) — *Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej*, Warszawa, 2007, PWN

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Teresa Jarmuła-Kliś (kontakt: teresaklis@o2.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Teresa Jarmuła-Kliś (kontakt: teresaklis@o2.pl)
dr Paweł Kukla (kontakt: kuklap@interia.pl)
mgr Anna Pawlikowska (kontakt: aappxx@interia.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....