

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Terapia zajęciowa studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 000

Stopień studiów: I

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Logopedia
KOD PRZEDMIOTU	RR000 PSA3
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty obowiązkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	6

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	SEMINARIUM	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA KLINICZNE
6	14	28	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell Znajomość zadań logopedii. Umiejętność oceny problemu w zakresie komunikowania się u dzieci i dorosłych. Zasady, etapy badania i planowania logopedycznego przez terapeutę zajęciowego we współpracy z logopedą.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

1 Znajomość anatomii i fizjologii narządu mowy.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Ma pogłębioną wiedzę w zakresie wybranych zaburzeń i zmian chorobowych u pacjentów w różnym wieku oraz zasad stosowania specjalistycznych metod usprawniania

EK2 Wiedza: posiada pogłębione umiejętności komunikowania się i negocjacji z pacjentem

EK3 Kompetencje społeczne: posiada umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w zakresie komunikowania się i terapii zajęciowej

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	1.Lingwistyczne i biomedyczne podstawy logopedii. 2.Neuropsychologiczne podstawy funkcji mowy w normie i patologii. 3.Lingwistyczne, biomedyczne i psychologiczne ujęcie mowy. 4.Zaburzenia komunikacji językowej. Klasyfikacje zaburzeń mowy. 5.Zakres i przedmiot badań logopedii (koncepcja medyczna, pedagogiczna, holistyczna). Związek logopedii z innymi dziedzinami wiedzy. Działy logopedii: Surdologopedia, Oligofrenologia, Glottodydaktyka, Dysleksja, Mowa laryngektomowanych, Balbutologopedia, Neurologopedia. 6.Metodyka ogólna diagnozy i terapii logopedycznej zaburzeń komunikacji u dzieci i u dorosłych.	14
	RAZEM	14



ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Klasyfikacja głosek. Strefy artykulacji spółgłosek. Różnice między samogłoskami a spółgłoskami. Jak się tworzy i rozumie wypowiedzenia? Czym się porozumiewamy? Sposoby oddychania, ćwiczenia oddechowe. Funkcja aparatu artykulacyjnego. Budowa aparatu odbiorczego narząd słuchu. Słuch fonetyczno fonematyczny i możliwości jego kształtowania i rozwijania. Dyslalia (przyczyny i postępowanie logoterapeutyczne), Jąkanie terapia przykłady ćwiczeń indywidualnych i grupowych, metodyka logoterapii dzieci z mózgowym porażeniem dziecięcym, oligofrenologia zasady postępowania, surdologopedia- rehabilitacja mowy. Charakterystyczne zaburzenia językowe przejawiane przez chorych z afazją ruchową, czuciową. Co to jest anomia, agramatyzm? Jak badać agramatyzm. Metody terapii chorych z afazją. Kształtowanie systemu artykulacyjnego i oddechowego chorego z afazją do mówienia. Metody terapii zaburzeń rozumienia, nazywania. Odbudowa zdolności abstrakcyjnego myślenia chorego. Terapia zaburzeń pisania i czytania. Dysartria, anartria przyczyny, objawy rodzajów dysartrii w zależności od poziomu uszkodzenia ośrodkowego układu nerwowego. Planowanie terapii osoby z dysartrią. Na czym polega trening dorosłego dysartyka. Logopedia artystyczna typy wymowy. Zestaw ćwiczeń dykcyjnych. Kultura żywego słowa	28
	RAZEM	28

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Prezentacje multimedialne
- M2 Wykłady
- M3 Konsultacje
- M4 Studium przypadku

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	42
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	33
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3



9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Kolokwium
----	-----------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Zaliczenie pisemne
----	--------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	wszystkie obecności na ćwiczeniach, zaliczenie pisemne w 60%
NA OCENĘ 4	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 70%
NA OCENĘ 5	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 90%
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	wszystkie obecności na ćwiczeniach, zaliczenie pisemne w 60%
NA OCENĘ 4	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 70%
NA OCENĘ 5	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 90%
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	wszystkie obecności na ćwiczeniach, zaliczenie pisemne w 60%
NA OCENĘ 4	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 70%
NA OCENĘ 5	wszystkie obecności na ćwiczeniach , zaliczenie pisemne 90%

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	W06, U01, U24	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4	F1 P1
EK2	W06, U01, U24	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4	F1 P1
EK3	W06, U01, U24	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Bochenek A., Reicher M., — *Anatomia Człowieka.*, Warszawa, 1992, PZWL
- 2 Gałkowski T., Jastrzębowska G — *Logopedia pytania i odpowiedzi tom 1i 2.*, Opole, 2003, Uniwersytet Opolski
- 3 Szumska J — *Metody rehabilitacji afazji.*, Warszawa, 2002, wyd
- 4 Laidler P. — *Rehabilitacja po udarze mózgu.*, Warszawa, 2000, PZWL

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Kaczmarek L — *5.Opuscula Logopaedica.*, Lublin, 1993, Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej
- 2 Skorek M.E — *Z logopedią na ty. Podręczny słownik logopedyczny.*, Kraków, 2000, Krakow
- 3 Tarkowski Z — *Dyzartria.*, Lublin, 2000, Lublin



4 **Waish K** — *Neuropsychologia kliniczna*, Warszawa, 2000, PZWL

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Elżbieta Mirek (kontakt: mirek.ela@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

Mgr Elżbieta Drewniak -Wołosz

dr Ewa Matłosz-Mamak (kontakt: ewamatlosz@poczta.fm)

dr Elżbieta Mirek (kontakt: mirek.ela@wp.pl)

mgr Sabina Nowak

Dr Małgorzata Płonka (kontakt: malgorzata.plonka@awf.krakow.pl)

mgr Dorota Szwabowska

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....

.....

.....

.....

.....