

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Sport

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarum dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Diploma Seminar
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASD10
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalistyczne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	7.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	5 6

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
5	0	0	0	0	15
6	0	0	0	0	30



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Zapoznanie ze złożonością i funkcjami nauki oraz specyfiką metod badań empirycznych w sporcie
- Cel2 Przygotowanie do wyboru problemu badawczego i opracowania projektu badawczego, do przeprowadzenia badań, analizy wyników oraz pisanie i obrony pracy dyplomowej
- Cel3 Wzbudzenie zainteresowania pracą badawczą poprzez wskazanie szerokiego zakresu badań w obszarze nauk o sporcie i kulturze fizycznej

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Posiadanie wiedzy i umiejętności z zakresu I i II roku studiów

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Student posiada wiedzę o istocie i różnorodności nauki oraz o specyfice nauk o sporcie i kulturze fizycznej. Zna metody, techniki badawcze wykorzystywane w badaniach w sporcie oraz strukturę procesu badawczego.
- EK2 Wiedza: Student potrafi formułować problemy badawcze, dobierać metody, techniki i narzędzia badawcze, odpowiednie do podjętego tematu pracy, zna reguły analizy ilościowej i jakościowej uzyskanych wyników, umie korzystać z literatury, przestrzega zasad twórczości naukowej (dokładności i rzetelności opisu, precyzji i poprawności językowej) oraz posiada umiejętność ustnej prezentacji wyników badań.
- EK3 Kompetencje społeczne: Student potrafi nawiązywać współpracę badawczą jest zdolny do rzetelnego przywoływania badań innych autorów. Jest świadom ograniczeń i niedostatków swojej pracy oraz rozumie konieczność ciągłego dokształcania się.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM DYPLOMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Wprowadzenie do badań: działalność badawcza człowieka a nauka, podstawy nauk społecznych, etyka w badaniach społecznych	3
S2	Paradygmaty, teoria i badania społeczne: elementy teorii społecznej, budowa teorii dedukcyjnej, budowa teorii indukcyjnej, związki między teorią a badaniami	4
S3	Struktura procesu badawczego: plan badań, cele badań, jednostki analizy, wymiar czasowy, konceptualizacja	4
S4	Nauki o kulturze fizycznej i sporcie: przedmiot, specyfika oraz miejsce w strukturze nauk	2
S5	Metody badawcze w naukach empirycznych: obserwacja, eksperyment, sondaż diagnostyczny (ankieta, wywiad, analiza dokumentów) testy, indeksy, skale, analiza źródeł historycznych	8
S6	Charakterystyka metod badawczych w naukach o sporcie i kulturze fizycznej. Zarys metod badań: antropologicznych, fizjologicznych, biomechanicznych, badań nad motorycznością, historycznych, psychologicznych, w sporcie, socjologicznych	8
S7	Szczegółowa struktura procesu badawczego: postawienie problemu, sformułowanie pytań i hipotez badawczych, określenie zmiennych, dobór wskaźników, wybór metod i narzędzi badawczych, logika doboru próby, zebranie materiału empirycznego, ilościowa i jakościowa analiza danych, sformułowanie wniosków, pisemne opracowanie wyników.	6
S8	Sformułowanie problemu badawczego zgodnego z zainteresowaniami i potrzebami poznawczymi	2
S9	Opracowanie wybranego projektu badawczego, prezentacja swojej koncepcji pracy, dyskusja w zespołach.	8
	RAZEM	45



7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Wykłady
- M2 Dyskusja
- M3 Praca w grupach
- M4 Ćwiczenia projektowe
- M5 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	45
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	20
Opracowanie wyników	35
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
napisanie pracy dyplomowej	60
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	175
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	7

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Projekt indywidualny
F2	Referat
F3	Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Referat
P2	Zaliczenie ustne
P3	Zaliczenie pisemne
P4	Egzamin ustny

OCENA AKTYWNOŚCI STUDENTA BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1	Projekt indywidualny
---	----------------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1



NA OCENĘ 3	Student posiada podstawową wiedzę o istocie i znaczeniu nauki oraz specyfice nauk o sporcie i kulturze fizycznej. Zna podstawowe metody, techniki i etapy procesu badawczego
NA OCENĘ 4	Student posiada dobrą wiedzę o nauce oraz o specyfice nauk o sporcie i kulturze fizycznej. Zna różnorodne metody, techniki i etapy procesu badawczego. Posiada dobrą wiedzę o zasadach pisania i prezentacji pracy dyplomowej.
NA OCENĘ 5	Student ma pogłębioną wiedzę o istocie, funkcjach i klasyfikacji nauki oraz o zadaniach nauk o sporcie i kulturze fizycznej. Bardzo dobrze zna metody, techniki oraz budowę procesu badawczego. Posiada wszechstronną wiedzę o technice pisania i prezentowania artykułów i prac.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Student posiada umiejętność formułowania problemów badawczych, dobierania metod i technik adekwatnych do podjętego tematu pracy. Zna reguły analizy ilościowej i jakościowej uzyskanych wyników i umie korzystać z literatury naukowej. Posiada podstawowe umiejętności prezentowania (pisemnego i ustnego) swoich wyników badań.
NA OCENĘ 4	Student potrafi precyzyjnie i samodzielnie formułować problemy badawcze i dobierać metody, techniki, narzędzia badawcze. Dobrze zna reguły ilościowej i jakościowej analizy uzyskanych wyników, swobodnie korzysta z literatury i przestrzega zasad twórczości naukowej. Swobodnie prezentuje (pisemnie i ustnie) swoje wyniki badań.
NA OCENĘ 5	Student posiada dużą biegłość w formułowaniu problemów badawczych, w dobieraniu metod, technik i narzędzi badawczych. Zna bardzo dobrze reguły i metody analizy jakościowej i ilościowej wyników empirycznych, posiada bardzo dobrą znajomość literatury przedmiotu. Precyzyjnie, swobodnie prezentuje swoje wyniki badań.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Student jest zdolny do współpracy badawczej. Jest świadom swoich słabych i mocnych stron i pragnie eliminować słabe i wzmacniać mocne swoje strony.
NA OCENĘ 4	Student dobrze współpracuje z innymi w realizacji problemu badawczego, rzetelnie ocenia i przytacza prace innych. Jest świadom ograniczeń badawczych i niedostatków swojej pracy i pragnie ustawicznie się kształcić
NA OCENĘ 5	Student bardzo dobrze współpracuje w zespole. Z profesjonalizmem cytuje prace innych autorów. Wykazuje dużą ostrożność metodologiczną i jest świadom wielu ograniczeń badawczych. Rozumie potrzebę i pragnie ciągle się dokształcać.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_U18	Cel1	S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7	M1 M5	F2 F3 P2 P3 P4
EK2	K_U10, K_U11	Cel2	S3 S5 S6 S7	M1 M2 M5	F1 F2 F3 P1 P2 P3 P4
EK3	K_U10, K_U11, K_U18	Cel3	S5 S7	M2 M3 M4	F1 F3 P2 P3 P4



11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 **Morawski J.M. (red.)** — *Wybrane problemy metodologii badań na potrzeby sportu. Podstawy ogólne.*, Warszawa, 2000, PTNKF
- 2 **Weiner J** — *Technika pisania i prezentowania prac naukowych*, Kraków, 1992, UJ
- 3 **Grabowski H.** — *Metodologia pracy naukowej*, Sucha Beskidzka, 2011, Wyższa Szkoła Turystyki i Ekologii

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 **Babbie E.** — *Badania społeczne w praktyce*, Warszawa, 2004, PWN
- 2 **Łobocki M.** — *Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych*, Kraków, 2009, Oficyna Wydawnicza "Impuls"

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Paweł Ochwat (kontakt: ochwatpawel@wp.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr hab. prof. nadzw. Grażyna Kosiba (kontakt: grazyna.kosiba@awf.krakow.pl)

dr Eligiusz Madejski (kontakt: e.madejski@op.pl)

dr Paweł Ochwat (kontakt: ochwatpawel@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(kierownik)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....