

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2012/2013

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne II stopnia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: II

Specjalności: bez specjalności

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Socjologia sportu
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Sociology of Sport
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ANB6
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty podstawowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	3

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
3	16	8	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cell Analiza sportu jako zjawiska społeczno-kulturowego. Ukazanie wpływu cech społeczeństwa postnowoczesnego na zmiany zachodzące w obszarze sportu. Przedstawienie głównych procesów zachodzących we współczesnym sporcie.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

1 Znajomość podstaw socjologii ogólnej, podstawowych pojęć oraz orientacji teoretyczno-metodologicznych.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: zna zasady etyki zawodowej, znaczenie refleksji etycznej w działalności zawodowejK_W13

EK2 Wiedza: potrafi komunikować się i współpracować z osobami, będącymi podmiotami działalności edukacyjnej oraz z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym i specjalistami wspierającymi ten procesK_U04

EK3 Kompetencje społeczne: potrafi uświadomić członkom zespołu ich miejsce i rolę w grupie oraz znaczenie współdziałania dla osiągnięcia celuK_K04

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Społeczno-kulturowa geneza sportu. Kultura- kultura fizyczna- sport. Kontrowersje wokół definicji sportu Idea olimpizmu. Sport w społeczeństwie ponowoczesnym. Najważniejsze procesy zachodzące we współczesnym sporcie. Społeczne funkcje i cele sportu. Sport jako narzędzie integracji społecznej, w tym grup marginalizowanych. Wychowawcza rola sportu. Społeczne zróżnicowanie uczestnictwa w sporcie Europejczyków i Polaków.	16
	RAZEM	16

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Ciało jako wartość kulturowa. Kariera sportowa i jej społeczne uwarunkowania. Dewiacje w sporcie. Subkultury kibiców. Sport a media. Gender a sport	8
	RAZEM	8

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Burza mózgów
- M2 Debata
- M3 Dyskusja
- M4 Praca z podręcznikiem
- M5 Konsultacje



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	24
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	23
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	23
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Odpowiedź ustna
F2	Referat
F3	Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Egzamin pisemny
----	-----------------

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne i rozwiązania teoretyczne
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego, wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł oraz ich interpretacji
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne i rozwiązania teoretyczne
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego, wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł oraz ich interpretacji
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Zna podstawowe definicje i paradygmaty
NA OCENĘ 4	Potrafi interpretować i porównywać różne propozycje definicyjne i rozwiązania teoretyczne
NA OCENĘ 5	Opracowanie eseju naukowego, wykazanie się samodzielnością i krytycyzmem w doborze źródeł oraz ich interpretacji



10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY Kształcenia dla przedmiotu	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W13, K_W15, K_U04, K_K04, K_K06, K_K03	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5	F1 F2 F3 P1
EK2	K_W13, K_W15, K_U04, K_K04, K_K06, K_K03	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5	F1 F2 F3 P1
EK3	K_W13, K_W15, K_U04, K_K04, K_K06, K_K03	Cel1	W1 Ć1	M1 M2 M3 M4 M5	F1 F2 F3 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 **Z. Krawczyk, Z. Dziubiński (red.)** — *Socjologia kultury fizycznej*, Warszawa, 2011, AWF
- 2 **F. Znaniecki** — *Socjologia wychowania (rozdz. Społeczno-kulturowa geneza sportu)*, Warszawa, 2001, PWN
- 3 **K. Heinemann** — *Wprowadzenie do socjologii sportu*, Warszawa, 1990, COMSNP

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 **Z. Krawczyk** — *Sport w zmieniającym się społeczeństwie*, Warszawa, 2000, AWF
- 2 **A. Gwóźdź** — *Media - Eros - Przemoc. Sport w czasach podkultury*, Kraków, 2003, Universitas
- 3 **J. Nowocię (red.)** — *Społeczno-edukacyjne oblicza współczesnego sportu i olimpizmu*, Warszawa, 2008, AWF
- 4 **A. Sznajder** — *Marketing sportu*, Warszawa, 2011, PWE

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Teresa Jarmuła-Kliś (kontakt: teresaklis@o2.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Teresa Jarmuła-Kliś (kontakt: teresaklis@o2.pl)

dr Paweł Kukla (kontakt: kuklap@interia.pl)

mgr Anna Pawlikowska (kontakt: aappxx@interia.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....