

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Kultura Fizyczna Osób Starszych

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: Odnowa Biologiczna
 Trener Personalny

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Podstawy turystyki i rekreacji
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Rudiments of Tourism and Recreation
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASC19
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	5

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
5	15	15	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami turystyki i rekreacji, jako formami uczestnictwa w kulturze fizycznej.
- Cel2 Nabycie przez studentów umiejętności analizy i oceny skutków uczestnictwa w turystyce i rekreacji, ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb osób starszych.
- Cel3 Przygotowanie studentów do samodzielnego planowania i organizowania zajęć rekreacyjnych i turystycznych z osobami starszymi

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Brak wymagań wstępnych

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu turystyki i rekreacji, związanych z uczestnictwem w kulturze fizycznej osób starszych.
- EK2 Wiedza: Umiejętność planowania i realizacji imprez turystycznych i rekreacyjnych dla osób starszych.
- EK3 Kompetencje społeczne: Rozumienie specyfiki zajęć rekreacyjnych i turystycznych z osobami starszymi i ich znaczenia dla zdrowia i dobrego samopoczucia.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Turystyka i rekreacja jako formy uczestnictwa w kulturze fizycznej - terminologia, definicje i klasyfikacje	2
W2	Charakterystyka podstawowych form turystyki i rekreacji	2
W3	Rekreacja ruchowa i turystyka aktywna osób starszych	2
W4	Funkcje i dysfunkcje turystyki i rekreacji	2
W5	Uwarunkowania rozwoju turystyki i rekreacji	2
W6	Organizacja turystyki i rekreacji w Polsce sektor publiczny i prywatny	2
W7	Rynek usług turystycznych i rekreacyjnych dla osób starszych działalność komercyjna i socjalna	3
	RAZEM	15

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Piśmiennictwo z zakresu turystyki i rekreacji, ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb osób starszych.	2
Ć2	Aktywność turystyczna i rekreacyjna osób starszych specyfika, analiza uwarunkowań i ocena efektów uczestnictwa.	2
Ć3	Zasady prowadzenia działalności turystycznej i rekreacyjnej z osobami starszymi	2
Ć4	Przygotowanie i realizacja imprezy turystycznej i rekreacyjnej dla osób starszych.	9
	RAZEM	15



7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Wykłady
- M2 Prezentacje multimedialne
- M3 Praca w grupach
- M4 Inne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	10
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Projekt zespołowy
F2	Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Obserwacja
P2	Zaliczenie pisemne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Aktywne uczestnictwo w zajęciach. Zaliczenie ćwiczeń
---	--

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	w stopniu dostatecznym zna podstawowe zagadnienia z zakresu turystyki i rekreacji, związane z uczestnictwem w kulturze fizycznej osób starszych
NA OCENĘ 4	w stopniu dobrym zna podstawowe zagadnienia z zakresu turystyki i rekreacji, związane z uczestnictwem w kulturze fizycznej osób starszych
NA OCENĘ 5	w stopniu bardzo dobrym zna podstawowe zagadnienia z zakresu turystyki i rekreacji, związane z uczestnictwem w kulturze fizycznej osób starszych
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	opanował umiejętność samodzielnego planowania i realizacji imprez turystycznych i rekreacyjnych dla osób starszych w stopniu dostatecznym



NA OCENĘ 4	opanował umiejętność samodzielnego planowania i realizacji imprez turystycznych i rekreacyjnych dla osób starszych w stopniu dobrym
NA OCENĘ 5	opanował umiejętność samodzielnego planowania i realizacji imprez turystycznych i rekreacyjnych dla osób starszych w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	rozumie specyfikę zajęć rekreacyjnych i turystycznych z osobami starszymi w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 4	rozumie specyfikę zajęć rekreacyjnych i turystycznych z osobami starszymi w stopniu dobrym
NA OCENĘ 5	rozumie specyfikę zajęć rekreacyjnych i turystycznych z osobami starszymi w stopniu bardzo dobrym

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSODY OCENY
EK1	K_W19	Cel1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 Ć1		F2 P1 P2
EK2	K_U16	Cel3	Ć3 Ć4		F2 F1 P1
EK3	K_K07	Cel2	W3 Ć2		F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 S. Toczek-Werner (red.) — *Podstawy turystyki i rekreacji*, Wrocław, 2007, AWF

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 H. Szwarc, T. Wolańska, T. Łobożewicz — *Rekreacja i turystyka osób w starszym wieku*, Warszawa, 1988, IWZZ

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. prof. nadzw. Ryszard Winiarski (kontakt: ryszard.winiarski@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr hab. prof. nadzw. Ryszard Winiarski (kontakt: ryszard.winiarski@awf.krakow.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....