

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM.
BRONISŁAWA CZECHA
W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: Trener personalny

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Anatomia Funkcjonalna
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Functional Anatomy
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASB1
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty podstawowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	2

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
2	0	0	15	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Poznanie budowy i działania czynnego układu ruchu

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Znajomość budowy połączeń jamowych, ich możliwości ruchowych oraz znajomość budowy mięśni i procesów sterujących ich działaniem

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: posiada znajomość budowy organizmu ludzkiego ze szczególnym uwzględnieniem układu ruchu, układów trzewnych i układu nerwowego, stosuje polską terminologię K_W02
- EK2 Wiedza: posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych z zakresu wybranych zagadnień kultury fizycznej, w tym pracy dyplomowej licencjackiej, w oparciu o dane źródłowe i własne działania oraz prezentowania w formie ustnej cudzych i własnych poglądów, działań K_U20
- EK3 Wiedza: potrafi dokonywać pomiaru podstawowych wskaźników strukturalnej i morfologicznej budowy ciała oraz wskaźników fizjologicznych K_U01
- EK4 Kompetencje społeczne: rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się, podnoszenia i uzupełniania kwalifikacji -potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności K_K01

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ZAJĘCIA LABORATORYJNE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
L1	Mięśnie grzbietu powierzchowne i głębokie - opis przebiegu mięśni i ich wpływu na utrzymanie prawidłowej postawy ciała. Mięśnie szyi, klatki piersiowej i brzucha - udział w mechanice oddychania. Określanie położenia tych mięśni i ich ścięgien za pomocą palpacji i zaznaczanie ich na skórze za pomocą dermatografów.	4
L2	Mięśnie obręczy barkowej i kończyny górnej (mm. ramienia, przedramienia i reki) - opis przebiegu mięśni i ich wpływ na funkcjonowanie stawów. Palpacja wybranych mięśni oraz ścięgien i zaznaczanie ich położenia na skórze. Zaznaczanie przebiegu głównych naczyń i nerwów kończyny górnej.	4
L3	Mięśnie obręczy miednicznej - opis przebiegu grup mięśniowych i ich działania na staw biodrowy oraz na utrzymanie pionowej postawy ciała. Mięśnie kończyny dolnej wolnej (mm. uda, podudzia i stopy) - opis przebiegu i działania tych mięśni na stawy, ze szczególnym uwzględnieniem funkcji utrzymującej prawidłowe wysklepienie stopy. Palpacyjna ocena napięcia mięśniowego w czasie skurczu i rozkurczu oraz określanie przebiegu mięśni, ścięgien w zależności od pozycji stawu. Zaznaczanie przebiegu głównych naczyń i nerwów kończyny górnej.	4
L4	Repetitorium: udział grup mięśniowych w podstawowych strukturach ruchu w wybranych dyscyplinach sportu. Zaliczenie przedmiotu.	3
	RAZEM	15

7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Praca w grupach
- M2 Prezentacje multimedialne
- M3 Praca z podręcznikiem



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	7
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	3
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Ćwiczenie praktyczne
----	----------------------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Zaliczenie pisemne
P2	Zaliczenie ustne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	aktywny udział w ćwiczeniach, zaliczenie kolokwium
---	--

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	zna terminologię anatomiczną, posiada podstawową wiedzę o budowie narządu ruchu, umie zlokalizować położenie grup mięśniowych odpowiedzialnych za wykonanie ruchu w wybranych stawach
NA OCENĘ 4	zna terminologię anatomiczną, posiada podstawową wiedzę o budowie narządu ruchu, umie zlokalizować położenie grup mięśniowych odpowiedzialnych za wykonanie ruchu w wybranych stawach, potrafi nazwać poszczególne mięśnie, podać ich przyczepy i przebieg
NA OCENĘ 5	zna terminologię anatomiczną, posiada podstawową wiedzę o budowie narządu ruchu, umie zlokalizować położenie grup mięśniowych odpowiedzialnych za wykonanie ruchu w wybranych stawach, potrafi nazwać poszczególne mięśnie, podać ich przyczepy i przebieg, zna unaczynienie i unerwienie omawianych mięśni
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Potrafi w stopniu dostatecznym przeprowadzić analizę literatury, poprawnie wykonać rysunki elementów narządu ruchu
NA OCENĘ 4	Potrafi w stopniu dobrym przeprowadzić analizę literatury, poprawnie wykonać rysunki elementów narządu ruchu, umie opisać i omówić te rysunki



NA OCENĘ 5	Potrafi bardzo dobrze przeprowadzić analizę literatury, bardzo dobrze wykonać rysunki elementów narządu ruchu, umie opisać i omówić te rysunki, umie zaprezentować różne poglądy odnoszące się do funkcjonowania narządu ruchu
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Umie odnaleźć i zaznaczyć wybrane punkty kostne na skórze osobnika żywego
NA OCENĘ 4	Umie odnaleźć i zaznaczyć wybrane punkty kostne na skórze osobnika żywego wskazać położenie mięśni na skórze człowieka
NA OCENĘ 5	Umie odnaleźć i zaznaczyć wybrane punkty kostne na skórze osobnika żywego wskazać położenie mięśni na skórze człowieka, umie wykonać rysunek przebiegu wybranych mięśni na osobniku żywym
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	odczuwa niepokój związany z brakiem wiadomości, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się
NA OCENĘ 4	odczuwa niepokój związany z brakiem wiadomości, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się, rozumie konieczność doskonalenia swojego warsztatu
NA OCENĘ 5	odczuwa niepokój związany z brakiem wiadomości, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się, rozumie konieczność doskonalenia swojego warsztatu, potrafi korzystać z literatury przedmiotu, umie dokonywać weryfikacji treści

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W02	Cel1	L1 L2 L3 L4		F1 P1 P2
EK2	K_U20	Cel1	L1 L2 L3 L4		F1 P1
EK3	K_U01	Cel1	L1 L2 L3 L4		F1 P2
EK4	K_K01	Cel1	L1 L2 L3 L4		F1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Sokołowski B., Błyszczuk J. — *Zarys anatomii człowieka Część I - IV*, Kraków, 2001, Wydawnictwo Skryptowe AWF
- 2 Ignasiak Z. — *Anatomia układu ruchu*, Wrocław, 2007, Elsevier Urban & Partner
- 3 Tixa S. — *Atlas anatomii palpacyjnej t.1, t.2*, Warszawa, 2008, PZWL
- 4 Netter F. — *Atlas anatomii człowieka. Polskie mianownictwo anatomiczne*, Wrocław, 2011, Elsevier Urban & Partner

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Bochenek A., Reicher M. — *Anatomia człowieka*, Warszawa, 2007, PZWL
- 2 Sokołowska-Pituchowa J. — *Anatomia człowieka*, Warszawa, 2008, PZWL
- 3 Sobotta J. — *Atlas anatomii człowieka*, Wrocław, 2008, Elsevier Urban & Partner



12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. prof. nadzw. Urszula Szmatlan-Gabryś (kontakt: ulagabrys1957@tlen.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Jadwiga Pałosz (kontakt: jadwiga.palosz@awf.krakow.pl)

dr Małgorzata Płonka (kontakt: malgorzata.plonka@awf.krakow.pl)

dr Agnieszka Suder (kontakt: agnieszka.suder@awf.krakow.pl)

dr hab. prof. nadzw. Urszula Szmatlan-Gabryś (kontakt: anatom2008@tlen.pl)

dr hab. Anna Ścisłowska-Czarnecka (kontakt: anna.scislowska@awf.krakow.pl)

dr Renata Woźniacka (kontakt: renata.wozniacka@awf.krakow.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....