

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne II stopnia

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: II

Specjalności: Menadżer sportu

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Snowboard
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Snowboard
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASD4
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalistyczne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	4

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
4	0	30	0	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Przygotowanie studentów do samodzielnego prowadzenia zajęć ze snowboardu

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

1 Brak wymagań wstępnych

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Opanowanie podstawowych technik jazdy na snowboardzie. Przygotowanie i samodzielne przeprowadzenie zajęć snowboardowych

EK2 Wiedza: Znajomość terminologii dotyczącej techniki i metodyki nauczania snowboardu

EK3 Kompetencje społeczne: Kształtowanie właściwych zachowań interpersonalnych w grupie

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
Ć1	Nauczanie podstawowych elementów techniki snowboardowej (upadanie i podnoszenie się, zwroty, podchodzenie, pozycje snowboardowe, zjazd w linii i w skos stoku, ześlizgi, jazda wyciągiem, skręt ślizgowy rotacyjny)	7
Ć2	Nauczanie podstawowych elementów techniki snowboardowej (skręt ślizgowy, skręt stop). Analiza audiowizualna poznanych elementów techniki	7
Ć3	Nauczanie podstawowych elementów techniki snowboardowej - ewolucje cięte (skręt cięty i cięty NW). Analiza audiowizualna poznanych elementów techniki	8
Ć4	Doskonalenie poznanych ewolucji. Przejazdy układów bramek, elementy slalomu giganta oraz konkurencji równoległych. Sprawdzian umiejętności - ocena wykonania wybranych elementów technicznych	8
	RAZEM	30

7 METODY DYDAKTYCZNE

M1 Praca w grupach

M2 Inne



8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Inne	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Ćwiczenie praktyczne
----	----------------------

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Egzamin praktyczny
----	--------------------

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Zaliczenie uzyskuje student, który uczestniczył we wszystkich ćwiczeniach (100% obecności).
2	Uzyskanie pozytywnej oceny sprawdzianu praktycznego stopnia opanowania techniki snowboardu (70% oceny końcowej). Uzyskanie pozytywnej oceny sprawdzianu teoretycznego (30% oceny końcowej).

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Opanowanie technik snowboardowych w stopniu słabym
NA OCENĘ 4	Opanowanie technik snowboardowych w stopniu dobrym
NA OCENĘ 5	Opanowanie technik snowboardowych w stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Opanowanie terminologii z zakresu snowboardu w stopniu słabym
NA OCENĘ 4	Opanowanie terminologii z zakresu snowboardu w stopniu dobrym
NA OCENĘ 5	Opanowanie terminologii snowboardu stopniu bardzo dobrym
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Posiadanie podstawowych umiejętności w zakresie organizacji pracy wewnątrz grupy i kierowania nią
NA OCENĘ 4	Posiadanie dobrych umiejętności w zakresie organizacji pracy wewnątrz grupy i kierowania nią.
NA OCENĘ 5	Posiadanie wysokich umiejętności w zakresie organizacji pracy wewnątrz grupy i kierowania nią

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKTY Kształcenia dla przedmiotu	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_U03, K_U06, K_U07, K_U08, K_U12, K_U13, K_U14, K_U16, K_U18, K_U19	Cel1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4		F1 P1
EK2	K_W16, K_W20, K_W21	Cel1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4		F1 P1
EK3	K_K07, K_K09	Cel1	Ć1 Ć2 Ć3 Ć4		F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Powolny L., Kunysz P., Powolny E — *Snowboard technika, metodyka, szkolenie*, Warszawa, 1999, COS
- 2 Kunysz P. (red.) — *Teoretyczne podstawy wybranych dyscyplin zimowych*, Wrocław, 2006, AWF Wrocław
- 3 Kunysz P., Sabat U. — *Snowboard. Gry, zabawy i ćwiczenia*, Wrocław, 2011, AWF Wrocław

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Kunysz P. — *Snowboard - śladami instruktora*, Warszawa, 2002, Almapress
- 2 Marciniak M. — *Poradnik Snowboard Fan*, Bielsko-Biała, 2007, Paskal
- 3 Barr M., Moran Ch., Wallace E. — *Snowboard*, Warszawa, 2009, National Geographic
- 4 Traczyk K. — *Snowboard- podstawy freestylu*, Katowice, 2010, SITS

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Marek Szczygiel (kontakt: marek.szczygiel@awf.krakow.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr Przemysław Bujas (kontakt: przemyslaw.bujas@awf.krakow.pl)
dr Marek Palik (kontakt: kilap7@op.pl)
mgr Marek Szczygiel (kontakt: marek.szczygiel@awf.krakow.pl)
dr Dariusz Tchórzewski (kontakt: dariusz.tchorzewski@awf.krakow.pl)
dr Ewa Zagata - Łuc (kontakt: ewa.zagata@awf.krakow.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....
.....
.....
.....