

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2012/2013

Wydział Wychowania Fizycznego i Sportu

Kierunek studiów: Wychowanie Fizyczne

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Kod kierunku: 16.1

Stopień studiów: I

Specjalności: Gimnastyka korekcyjna

1 PRZEDMIOT

NAZWA PRZEDMIOTU	Gry i zabawy o charakterze korekcyjnym
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Corrective Remedies Applied through Games and Plays
KOD PRZEDMIOTU	WFIS16.1 ASD4
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalistyczne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
JĘZYK WYKŁADOWY	polski
SEMESTRY	4

2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	ZAJĘCIA LABORATORYJNE	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	SEMINARIUM DYPLOMOWE
4	0	0	15	0	0



3 CELE PRZEDMIOTU

- Cel1 Zapoznanie z: rola i znaczeniem metody zabawowo-klasycznej w postępowaniu korekcyjnym; zasadami dydaktyki przedmiotowej, zasadami organizacji i prowadzenia ćwiczeń za pomocą gier i zabaw; podstawami budowy układu ruchu, oraz z ogólnymi zasadami korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej.
- Cel2 Wykorzystanie w praktyce zasad organizacji i prowadzenia ćwiczeń metoda zabawowo-klasyczna z uwzględnieniem reguł postępowania korekcyjnego.
- Cel3 Przygotowanie, projektowanie, prowadzenie i modernizacja zabaw lub gier o charakterze korekcyjnym z uwzględnieniem wad postawy i wieku.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Znajomość: anatomii, metodyki prowadzenia gier i zabaw ruchowych, wad postawy ciała oraz zasad postępowania korekcyjnego w zależności od ich rodzaju.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza: Posiada ogólną znajomość budowy układu ruchu (K_W02). Dysponuje wiedzą z zakresu dydaktyki przedmiotowej, posiada odpowiedni zasób pojęć (K_W21), podstawowej terminologii i wiedzy z zakresu korekcji i zapobiegania rozwojowi wad postawy ciała (K_W09).
- EK2 Wiedza: Podczas prowadzenia gier i zabaw o charakterze korekcyjnym koryguje błędy, indywidualizuje zadania, treści i metody (K_U08) oraz demonstruje i asekuruje podstawowe ćwiczenia korekcyjne (K_U19).
- EK3 Kompetencje społeczne: Przygotowany, aktywny i zmotywowany do uczestnictwa w ćwiczeniach. Docenia znaczenie ćwiczeń korekcyjnych w aspekcie somatycznym, psychicznym i zdrowotnym (K_K07).
- EK4 Kompetencje społeczne: Wykazuje dbałość o swoją sprawność fizyczną, i rozumie jej znaczenie podczas demonstrowania ćwiczeń korekcyjnych, propagowania aktywnego stylu życia, kształtowania postaw prosumatycznych i prozdrowotnych. Ujawnia prawidłowe nawyki posługiwania się głosem (K_K08) oraz dba o bezpieczeństwo własne i otoczenia podczas prowadzenia ćwiczeń korekcyjnych metoda zabawowo-klasyczna (K_K06).
- EK5 Kompetencje społeczne: Potrafi współpracować w grupie przyjmując w niej określone role (K_K03). Odpowiednio określa priorytety służące realizacji zadań indywidualnych i zespołowych, dokonując wyborów jest odpowiedzialny i autonomiczny, wykazuje aktywność, podejmuje trud, odznacza się wytrwałością w realizacji zadań (K_K04).

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ZAJĘCIA LABORATORYJNE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
L1	Miejsce, rola, metodyka, bezpieczeństwo, organizacja i zasady przeprowadzania oraz walory zdrowotne, wychowawcze i sprawnościowe gier i zabaw o charakterze korekcyjnym.	2
L2	Ograniczenia w stosowaniu metody zabawowo-klasycznej w korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej.	1
L3	Pozycje wyjściowe skorygowane i sposoby poruszania się wykorzystywane w metodzie zabawowo-klasycznej.	1
L4	Przykłady gier i zabaw dla pleców okrągłych, wklęsłych, postaw skoliotycznych, skolioz I stopnia, kończyn dolnych i stóp.	1
L5	Prowadzenie (modernizacja) przez studentów gier i zabaw dla wybranych wad postawy ciała i reedukacji posturalnej.	10
	RAZEM	15



7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Dyskusja
- M2 Konsultacje
- M3 Praca z podręcznikiem
- M4 Wykłady
- M5 Burza mózgów
- M6 Prezentacje multimedialne
- M7 Projekty
- M8 Praca z materiałami e-mail

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
Inne	
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	1
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	4
przygotowanie "rozgrzewki"	1
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	25
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1

9 METODY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1	Ćwiczenie praktyczne
F2	Projekt indywidualny
F3	Test
F4	Obserwacja
F5	Aktywność na zajęciach

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1	Średnia ważona ocen formułujących
----	-----------------------------------

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

1	Aktywność i obecność podczas zajęć
2	Pozytywna ocena z ćwiczeń praktycznych, projektu indywidualnego i testu

OCENA AKTYWNOŚCI STUDENTA BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

1	Test
2	Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3	Słaba znajomość metody zabawowo-klasycznej w celu korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej w zakresie rozumienia jej: zalet, ograniczeń, metodyki prowadzenia i bezpieczeństwa.
NA OCENĘ 4	Podstawowa znajomość metody zabawowo-klasycznej w celu korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej w zakresie rozumienia jej: zalet, ograniczeń, metodyki prowadzenia i bezpieczeństwa.
NA OCENĘ 5	Znakomita znajomość metody zabawowo-klasycznej w celu korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej w zakresie rozumienia jej: zalet, ograniczeń, metodyki prowadzenia i bezpieczeństwa.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3	Słaba umiejętność prowadzenia, modernizacji i wykorzystania gier i zabaw w zależności o potrzeb w celu korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej.
NA OCENĘ 4	Umiejętność na poziomie podstawowym w zakresie prowadzenia, modernizacji i wykorzystania gier i zabaw w celu korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej w zależności o potrzeb.
NA OCENĘ 5	Znakomita umiejętność prowadzenia, modernizacji i wykorzystania gier i zabaw w celu korekcji wad postawy i reedukacji posturalnej w zależności o potrzeb.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3	Rzadko przygotowany, mało aktywny podczas zajęć.
NA OCENĘ 4	Często przygotowany i prawie zawsze aktywny. Docenia znaczenie ćwiczeń korekcyjnych w aspekcie somatycznym, psychicznym i zdrowotnym.
NA OCENĘ 5	Zawsze przygotowany, aktywny i zmotywowany do uczestnictwa w ćwiczeniach. Docenia znaczenie ćwiczeń korekcyjnych w aspekcie somatycznym, psychicznym i zdrowotnym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3	Dbą o bezpieczeństwo własne i otoczenia podczas prowadzenia ćwiczeń korekcyjnych metoda zabawowo-klasyczna.
NA OCENĘ 4	Ujawnia prawidłowe nawyki posługiwania się głosem oraz dba o bezpieczeństwo własne i otoczenia podczas prowadzenia ćwiczeń korekcyjnych metoda zabawowo-klasyczna.
NA OCENĘ 5	Wykazuje dbałość o swoją sprawność fizyczną i rozumie jej znaczenie w przyszłości podczas wykonywania swojego zawodu. Ujawnia prawidłowe nawyki posługiwania się głosem oraz dba o bezpieczeństwo własne i otoczenia podczas prowadzenia ćwiczeń korekcyjnych metoda zabawowo-klasyczna.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3	Słabo współpracuje w grupie. Często ma problemy z określaniem priorytetów służących realizacji zadań indywidualnych i zespołowych. Dokonując wyborów jest mało odpowiedzialny i mało niezależny. Wykazuje niską aktywność a podejmując trud, odznacza się słabą wytrwałością w realizacji zadań.
NA OCENĘ 4	Dobrze współpracuje w grupie. Rzadko ma problemy z określaniem priorytetów służących realizacji zadań indywidualnych i zespołowych. Dokonując wyborów jest odpowiedzialny, lecz mało niezależny. Wykazuje się dobrą aktywnością a podejmując trud, odznacza się wytrwałością w realizacji zadań.
NA OCENĘ 5	Wyśmienicie współpracuje w grupie. Nie ma problemów z określaniem priorytetów służących realizacji zadań indywidualnych i zespołowych. Dokonując wyborów jest odpowiedzialny i niezależny. Wykazuje bardzo dobrą aktywnością a podejmując trud, odznacza się wytrwałością w realizacji zadań.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU



EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	METODY DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W02, K_W09, K_W21	Cel1	L1 L2 L3 L4	M1 M3 M4 M6 M8	F3
EK2	K_U19, K_U08	Cel2 Cel3	L5	M1 M2 M5 M7	F1 F2 P1
EK3	K_K07	Cel2 Cel3	L5	M1 M4 M7	F1 F4 F5 P1
EK4	K_K06, K_K08	Cel3	L5	M1 M4 M5 M7	F1 F2 F4 F5 P1
EK5	K_K03, K_K04	Cel3	L5	M1 M4 M5 M7	F1 F2 F4 F5

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 Bondarowicz M., Owczarek S. — *Zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej*, Warszawa, 1996, WS i P.
- 2 Trzcinska D. — *Gimnastyka korekcyjno kompensacyjna w przedszkolu*, Warszawa, 2005, AWF.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 Nowotny J. (red). — *Edukacja i reedukacja ruchowa. Podręcznik dla studentów fizjoterapii i fizjoterapeutów.*, Kraków, 2003, KASPER.

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. Adam Jurczak (kontakt: adamjurczak11@gmail.com)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

dr hab. Adam Jurczak (kontakt: adamjurczak11@gmail.com)

mgr Elżbieta Szymańska (kontakt: eszymanska@vp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(kierownik)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....