

# AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. BRONISŁAWA CZECHA W KRAKOWIE

## KARTA PRZEDMIOTU

*obowiązuje studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2015/2016*

Wydział Rehabilitacji Ruchowej

Kierunek studiów: Kosmetologia studia licencjackie I stopnia

Profil: Praktyczny

Forma studiów: Niestacjonarne

Kod kierunku: 71

Stopień studiów: I

Specjalności: Wellness & SPA z zarządzaniem

### 1 PRZEDMIOT

|                      |                                            |
|----------------------|--------------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU     | Kultura bycia i języka                     |
| KOD PRZEDMIOTU       | RR71 PND3                                  |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | Specjalność: Wellness & SPA z zarządzaniem |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS  | 1.00                                       |
| JĘZYK WYKŁADOWY      | polski                                     |
| SEMESTRY             | 6                                          |

### 2 FORMA ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | SEMINARIUM | ZAJĘCIA<br>LABORATORYJNE | ZAJĘCIA<br>KLINICZNE |
|---------|--------|-----------|------------|--------------------------|----------------------|
| 6       | 0      | 8         | 0          | 0                        | 0                    |



### 3 CELE PRZEDMIOTU

Cel1 Zaznajomienie się i opanowanie sztuki prowadzenia rozmowy.

### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE

- 1 Podstawowe zasady savoirvivre, w podstawowym zakresie umiejętność prowadzenia pełnej taktu i zrozumienia rozmowy.

### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza: Student posiada wiedzę dotyczącą zasad umiejętnego i intuicyjnego prowadzenia konwersacji

EK2 Wiedza: Student posiada umiejętność intuicyjnego prowadzenia konwersacji z zachowaniem kultury i spokoju w sytuacjach codziennych i konfliktowych.

EK3 Kompetencje społeczne: Student jest świadomy konieczności postawy "z klasą" w relacjach międzyludzkich.

### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

#### ĆWICZENIA

| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | LICZBA GODZIN |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Ć1 | Kultura, savoir- vivre, sztuka prowadzenia negocjacji i rozmowy, szacunek osób i opanowanie. Umiejętność konwersacji w warunkach trudnych i sprzyjających w codziennej pracy. Wykorzystanie kultury osobistej. Poczucie humoru droga do osiągnięcia celów ludzkich i potrzeb emocjonalnych klienta. Empatia jako niezbędny element relacji międzyludzkich. | 8             |
|    | RAZEM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8             |

### 7 METODY DYDAKTYCZNE

- M1 Dyskusja
- M2 Praca w grupach
- M3 Studium przypadku
- M4 Debata
- M5 Sesje rozwiązywania problemu
- M6 Praca z podręcznikiem



## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                   |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 8                                                 |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 0                                                 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                 |
| Inne                                                                                             |                                                   |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                   |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 10                                                |
| Opracowanie wyników                                                                              | 0                                                 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 7                                                 |
| Inne                                                                                             | 0                                                 |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>        | <b>25</b>                                         |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 1                                                 |

## 9 METODY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

|    |                        |
|----|------------------------|
| F1 | Aktywność na zajęciach |
| F2 | Obserwacja             |

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

|    |                    |
|----|--------------------|
| P1 | Egzamin praktyczny |
| P2 | Test               |

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

|   |                                                                      |
|---|----------------------------------------------------------------------|
| 1 | Obecność na zajęciach, pozytywne zliczenie praktyczne i teoretyczne. |
|---|----------------------------------------------------------------------|

### KRYTERIA OCENY

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| NA OCENĘ 3          | Student dostatecznie opanował podstawowe wiadomości dotyczące zasad umiejętnego i intuicyjnego prowadzenia konwersacji.                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 4          | Student dobrze opanował wiadomości dotyczące zasad umiejętnego i intuicyjnego prowadzenia konwersacji.                                                                                                                                              |
| NA OCENĘ 5          | Student bardzo dobrze opanował wiadomości dotyczące zasad umiejętnego i intuicyjnego prowadzenia konwersacji.                                                                                                                                       |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| NA OCENĘ 3          | Student posiada podstawowe umiejętności intuicyjnego prowadzenia konwersacji z zachowaniem kultury i spokoju w sytuacjach codziennych i konfliktowych.                                                                                              |
| NA OCENĘ 4          | Student posiada umiejętność intuicyjnego prowadzenia konwersacji z zachowaniem kultury i spokoju w sytuacjach codziennych i konfliktowych, posługując się przy tym wybranymi technikami pozwalającymi przeprowadzić rozmowę.                        |
| NA OCENĘ 5          | Student posiada bardzo dobrą umiejętność intuicyjnego prowadzenia konwersacji z zachowaniem kultury i spokoju w sytuacjach codziennych i konfliktowych, sprawnie posługuje się poznanymi technikami pozwalającymi umiejętnie przeprowadzić rozmowę. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                                                                                                     |



|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3 | Student jest świadomy postawy "z klasa" w kontaktach i rozmowie z klientami.                                                                                                                                                                                                                            |
| NA OCENĘ 4 | Student rozumie i jest świadomy postawy "z klasa" w kontaktach i rozmowie z klientami, a także zachowania kultury i spokoju w sytuacjach codziennych i konfliktowych.                                                                                                                                   |
| NA OCENĘ 5 | Student rozumie i jest świadomy postawy "z klasa" w kontaktach i rozmowie z klientami, a także zachowania kultury i spokoju w sytuacjach codziennych i konfliktowych, potrafi dyskretne i elegancko zasugerować inne rozwiązanie niż pragnie klient, pod warunkiem, że jest to z korzyścią dla klienta. |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU | ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KIERUNKOWYCH | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | METODY DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|---------------|
| EK1                               | K_W13, K_W16                        | Cel1            | Ć1                | M1 M2 M3 M4 M6     | F1 F2 P2      |
| EK2                               | K_U04                               | Cel1            | Ć1                | M2 M3 M4 M5        | F2 P1         |
| EK3                               | K_K03, K_K07                        | Cel1            | Ć1                | M1 M4 M5           | F2 P1 P2      |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA:

- 1 **Opracowanie zbiorowe.** — *Savoir- Vivre. Poradnik dobrego wychowania.*, Warszawa, 2012, Buchmann Sp. z o.o.
- 2 **Bonneau E.** — *Wielka księga dobrych manier.*, Warszawa, 2012, RM

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1 **Kuspys P.** — *Sztuka Dyplomacji i dobrego tonu.*, Poznań, 2012, Zys i S-ka

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr med. Jacek Głodzik (kontakt: jacek.glodzik@awf.krakow.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Dorota Włosowicz (kontakt: dwlosowicz@gmail.com)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (kierownik) (dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....